

Nazwa przedmiotu:	
Akademickie techniki prezentacji Academic presentation techniques	
Moduł kształcenia w szkole doktorskiej: ogólny	Rok: I Semestr: I
Rodzaj zajęć: Wykłady, seminaria	Liczba godzin: 15

PRZEWODNIK PO PRZEDMIOCIE

I KARTA PRZEDMIOTU

CEL PRZEDMIOTU

- C1. przygotowanie studentów do tworzenia i przedstawiania prezentacji na wybrany temat w sposób profesjonalny i uwzględniający zasady wystąpień publicznych
- C2. opanowanie przez studentów umiejętności autoprezentacji, wygłaszania referatów i czynnego udziału w dyskusjach

WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1. umiejętność obsługi komputera
2. umiejętność wyszukiwania informacji w Internecie
3. znajomość podstawowych zasad komunikacji
4. komunikatywna znajomość j. angielskiego

EFEKTY UCZENIA SIĘ

- EU 1 posiadanie wiedzy teoretycznej i praktycznej dotyczącej zasad tworzenia prezentacji multimedialnych
- EU 2 opanowanie umiejętności autoprezentacji i czynnego udziału w dyskusjach
- EU 3 opanowanie metody studiów przypadku w zakresie projektowania i przygotowywania treści związanych z wykonywaniem zawodu nauczyciela akademickiego oraz naukowca (wykłady, seminaria, referaty) z wykorzystaniem odpowiednich środków technicznych i nowoczesnych pomocy wizualnych.
- EU 4 umiejętność dokonania recenzji słuchanej prezentacji, oceny jej treści, sposoby przygotowania slajdów i przeprowadzenia prezentacji.

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć – S/Seminarium, W/Wykład, Ć/ćwiczenia, k/Konwersatorium	Liczba godzin
W.1. Prezentacja jako wystąpienie publiczne: cechy dobrego mówcy, cechy skutecznej prezentacji, elementy kompetentnej prezentacji.	1
W.2. Prezentacja improwizowana: 5 sposobów na improwizowane wystąpienia.	1
W.3. Przygotowanie prezentacji: analiza odbiorców i publiczności, określenie celu i tematu, planowanie prezentacji - metoda żółtych karteczek, próba generalna.	1
W.4., W.5 Prezentacja multimedialna: tworzenie historii i tła prezentacji, planowanie pokazu, projektowanie prezentacji - zasada 10/20/30, zasady tworzenia slajdów	2
W.6., W7. Prezentacja jako wystąpienie perswazyjne: perswazja, etyka, wzmocnienie argumentacji - 5 reguł Arystotelesa, zarządzanie reakcją publiczności, mowa ciała.	2
S.1-S.8. Prezentacje zaliczeniowe.	8
suma	15

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1. Prezentacja multimedialna
2. Dyskusja
3. Dodatkowe materiały umieszczone na stronie

SPOSOBY OCENY (F – FORMUJĄCA, P – PODSUMOWUJĄCA)

F1 Ocena aktywności podczas zajęć.
F2 Ocena przygotowania do zajęć dydaktycznych.
P1 Ocena opanowania materiału nauczania będącego przedmiotem seminarium – zaliczenie na ocenę seminarium.

OBCIĄŻENIE PRACĄ DOKTORANTA

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z prowadzącym	15
Godziny konsultacji z prowadzącym	5
Przygotowanie do seminariów	15

Przygotowanie do zaliczenia	5
Suma	40

LITERATURA PODSTAWOWA I UZUPEŁNIAJĄCA

1. S.P. Morreale, B.H. Spitzberg, J.K. Barge, Komunikacja między ludźmi. Motywacja, wiedza i umiejętności, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007.
2. G.M. Campbell, Jak przygotować profesjonalną prezentację, Oficyna Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2007.
3. P. Tkaczyk, Jak zostać mistrzem prezentacji, "Marketing w praktyce" 2011, nr 5, www.slideshare.pl
4. G. Reynolds, Zen prezentacji. proste pomysły i ważne zasady, Wydawnictwo Helion 2009

PROWADZĄCY PRZEDMIOT (IMIE, NAZWISKO, ADRES E-MAIL)

Prof. Dr hab. Inż. I.majchrzak-kuceba@pcz.pl
--

MACIERZ REALIZACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Efekt uczenia się	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla poziomu 8 PRK	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposób oceny
EU 1	K_W01	C1	W1-W7	1,2,3	F1, P1
EU 2	K_W01 K_U01 K_U02 K_U07	C2	S1-S8	1,2,3	F1, F2
EU 3	K_W01 K_U01 K_U02 K_U07	C2	S1-S8	1,2,3	F1, F2
EU 4	K_W01 K_U01 K_U02	C2	S1-S8	1,2,3	F1, F2

	K_U07				
--	-------	--	--	--	--

II. FORMY OCENY

Na pierwszych zajęciach prowadzący przedstawia skalę ocen i sposób weryfikacji efektów uczenia w szkole doktorskiej.

III. INNE PRZYDATNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Informacja na temat konsultacji przekazywana jest doktorantom podczas pierwszych zajęć z danego przedmiotu.

Informacje o harmonogramie odbywania zajęć znajdują się na stronie przedmiotu w systemie USOS.