

Nazwa przedmiotu: Etyka pracownika naukowego, prawa autorskie i ochrona własności intelektualnej Ethics of a researcher, copyright and intellectual property protection	
Moduł kształcenia w szkole doktorskiej: ogólny	Rok: I Semestr: II
Rodzaj zajęć:	Liczba godzin: 15

PRZEWODNIK PO PRZEDMIOCIE

I KARTA PRZEDMIOTU

CEL PRZEDMIOTU

- C1. Zapoznanie doktoranta z podstawowymi pojęciami z zakresu etyki oraz uwypuklenie etyki pracownika naukowego.
- C2. Przedstawienie zasad stosowania i przestrzegania prawa autorskiego.
- C3. Ukazanie roli nauki i wiedzy naukowej.
- C4. Uświadomienie potrzeby ochrony własności intelektualnej.

WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1. Wymagania formalne (przedmioty wprowadzające) – nie dotyczy.
2. Założenia wstępne z wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami – nie dotyczy.

EFEKTY UCZENIA SIĘ

- EU 1 Definiuje podstawowe zagadnienia związane z nauką i metodologią badań naukowych.
- EU 2 Postępuje zgodnie z zasadami etyki w nauce.
- EU 3 Doskonali znajomość stosowania prawa autorskiego.
- EU 4 Dobrze analizuje podejścia do ochrony własności intelektualnej.
- EU 5 Dokumentuje i publikuje wyniki prac badawczych.

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć – W/Wykląd	Liczba godzin
W 1 – Wprowadzenie do przedmiotu. Zagadnienia wstępne. Źródła prawa.	1
W 2 – Etyka i jej znaczenie dla pracowników naukowych	1
W 3 – Etyka badań naukowych i upowszechniania wyników naukowych	1
W 4-5 – Prawo autorskie. Przedmiot prawa autorskiego – pojęcie utworu, rodzaje utworów. Utwór pracowniczy	2
W 6 – Podmiot prawa autorskiego	1
W 7 – Treść prawa autorskiego – autorskie prawa osobiste i autorskie prawa majątkowe	1

W 8 – Dozwolony użytek w prawie autorskim – pojęcie, istota i rodzaje dozwolonego użytku	1
W 9-10 – Ochrona praw autorskich (cywilnoprawna i karnoprawna). Plagiat.	2
W 11 – Prawa pokrewne	1
W 12-14 – Prawo własności przemysłowej. Podstawowe pojęcia z zakresu prawa własności przemysłowej. Przedmiot i podmiot prawa własności przemysłowej.	3
W 15 – Prawna ochrona własności przemysłowej	1
suma	15

NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

1. Prezentacja multimedialna
2. Dyskusja
3. Dodatkowe materiały umieszczone na stronie

SPOSOBY OCENY (F – FORMUJĄCA, P – PODSUMOWUJĄCA)

F1 Ocena aktywności podczas zajęć.
F2 Ocena przygotowania do zajęć dydaktycznych.
P1 Ocena opanowania materiału – zaliczenie na ocenę.

OBCIĄŻENIE PRACĄ DOKTORANTA

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z prowadzącym	15
Godziny konsultacji z prowadzącym	15
Przygotowanie do seminariów	35
Przygotowanie do zaliczenia	50
Suma	105

4 ECTS

LITERATURA PODSTAWOWA

Kodeks etyki pracownika naukowego. PAN, Warszawa 2017. Wyd. II. Dom Wydawniczy ELIPSA
J. Sieńczyło-Chłabcz (red.), Prawo własności intelektualnej, Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o., Warszawa 2018
3 J. Barta, R. Markiewicz (red.), Prawo autorskie i prawa pokrewne, Warszawa 2017

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

P. Stec (red.), Ochrona własności intelektualnej: zarys wykładu, Bydgoszcz 2011
E. Ferenc-Szydełko, Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Komentarz, Warszawa 2014
B. Kurzępa, E. Kurzępa, Ochrona własności intelektualnej: zarys problematyki, Toruń 2010

PROWADZĄCY PRZEDMIOT (IMIĘ, NAZWISKO, ADRES E-MAIL)

Michał Dziadkiewicz, michal.dziadkiewicz@pcz.pl

MACIERZ REALIZACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Efekt uczenia się	Odniesienie danego efektu do efektów zdefiniowanych dla poziomu 8 PRK	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposób oceny
EU1	K_W05; K_W06; K_K03; K_K04; K_K07	C1 – C4	W1 - W15	1, 2, 3	F1, F2, P1
EU2	K_W05; K_W06; K_K03; K_K04; K_K07	C1 – C4	W1 - W15	1, 2, 3	F1, F2, P1
EU3	K_W05; K_W06; K_K03; K_K04; K_K07	C1 – C4	W1 - W15	1, 2, 3	F1, F2, P1
EU4	K_W05; K_W06; K_K03; K_K04; K_K07	C1 – C4	W1 - W15	1, 2, 3	F1, F2, P1
EU5	K_W05; K_W06; K_K03; K_K04; K_K07	C1 – C4	W1 - W15	1, 2, 3	F1, F2, P1

II. FORMY OCENY

Na pierwszych zajęciach prowadzący przedstawia skalę ocen i sposób weryfikacji efektów uczenia w szkole doktorskiej.

III. INNE PRZYDATNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Informacja na temat konsultacji przekazywana jest doktorantom podczas pierwszych zajęć z danego przedmiotu.

Informacje o harmonogramie odbywania zajęć znajdują się na stronie przedmiotu w systemie USOS.