



Akademyckie Centrum Kultury



4 lutego „Alicja w Krainie Czarów”

„Alicja w Krainie Czarów” to przepiękne widowisko łączące tradycyjną wersję utworu literackiego ze współczesną kulturą i sztuką XXI wieku. Nowatorskie pomysły twórców to pojawienie się m.in. niezwykle malowniczych postaci towarzyszących Alicji, takich jak Kot o kilku obliczach, śmieszny Królik, barwne Kwiaty, Motyle czy też stepujące Stonogi. Niezwykłość przedstawienia podkreślona została również poprzez warstwę plastyczną obrazu: ponad dwieście, przygotowanych z rozmachem, oryginalnych kostiumów oraz bajkową scenografię. Spektakl zrealizowany został w radosny i kolorowy sposób. Twórcy z poczuciem humoru opowiadają historię podróży Alicji po krainie sennych wyobrażeń. Mnogość choreografii w różnych stylach tańca: poczynając od stepowania, rewię, musical oraz taniec jazzowy po taniec współczesny, pozwoli zarówno dzieciom, jak i dorosłym, przenieść się do magicznego świata fantazji. W spektaklu występują zawodowi tancerze Kieleckiego Teatru Tańca oraz uczniowie Szkoły Kieleckiego Teatru Tańca. Zapraszamy całe rodziny oraz grupy szkolne na spotkanie z tańcem i muzyką.

godzina 13:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



10 lutego „Telewizja kłamie”

„Telewizja kłamie” to wybuchowa mieszanka teatru i kabaretu. Cała prawda o kłamstwach telewizji w doborowej obsadzie. Tamara Arciuch jako Ania Lawendowska, Adam Fidusiewicz jako Krzysztof Wybisz, Bartek Kasprzykowski jako Maciej Dobor, Bartosz Opania jako ojciec Tadeusz. Na scenie pojawią się też Krzysztof Zniemiec, Tomasz Karmel i Marcin Prochop... i publiczność jako telewidz, który może wybrać jaką telewizję chce oglądać w spektaklu. Aktorzy wcielając się w postacie znanych prezenterów telewizyjnych pokazują nie tylko co się dzieje na oczach telewidza, ale i to co się dzieje w telewizyjnym studiu po wyłączeniu kamer i zejściu z wizji. A do wyboru jest TVP, TVN, Polsat i TV Trwam. Widzowie spektaklu wreszcie będą mogli zobaczyć jak zachowują się gwiazdy znane ze szklanego ekranu gdy telewizyjny uśmiech schodzi im z twarzy. Czy zbieżność nazwisk jest przypadkowa? Ocenicie Państwo sami. Autor spektaklu, Michał Paszczyk z kabaretu Paraniennormalni, gwarantuje, że popłaczecie się... ze śmiechu!!

godzina 19:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



12 lutego „Goło i wesoło”

Komedia „Goło i wesoło” autorstwa Stephen Sinclair'a i Anthony'ego McCartena zawojowała już cały świat. Nie schodzi z afisza od prapremiery w Mercury Theatre w Auckland w Nowej Zelandii, która miała miejsce w 1987 r. To mówi samo za siebie! Spektakl wystawiany był m.in. w USA, Kanadzie, Anglii czy Francji. Wszędzie przyjmowany jest z entuzjazmem - zarówno przez publiczność, jak i krytyków teatralnych.

„Goło i wesoło” to historia kilku bezrobotnych z Tomaszowa Mazowieckiego, którzy wpadają na pomysł, by założyć grupę striptizerów. Pod nazwą "Napalone Nosorożce" planują zrealizować marzenie o wielkiej karierze, która przerwałaby pasmo życiowych porażek. Będziemy więc towarzyszyć im w tym zuchwałym przedsięwzięciu, obserwując, jak pobierają pierwsze, nieudolne lekcje tańca, starają się o występ w klubie Eden (jedynym w mieście) czy wreszcie - po wielu godzinach ćwiczeń - dają swój premierowy, niezapomniany występ. „Goło i wesoło” to zaskakująca i przezabawna komedia. Za reżyserię spektaklu odpowiada Tomasz Sąpryk, a na scenie będziemy mogli zobaczyć m.in. Katarzynę Ptasieńską, Sebastiana Cybułskiego, Michała Lesienia-Głowackiego i Piotra Zelta.

godzina 15:30 i 19:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl, www.adria-art.pl



21 lutego Stand-up: Błażej Krajewski

Bydgoski komik znany z opowiadania historii z rodzinnego miasta. Przez lata parał się wieloma zawodami (głównie miłosnymi). Komediowe doświadczenie zbierał pracując jako cieć, stolarz czy sprzedawca ubezpieczeń. Na scenie wyróżnia się przede wszystkim świetnym talentem lektorskim i doskonale naśladuje głosy postaci znanych ze świata popkultury.

„Mustang” to opowieść o rozstaniu i odnajdowaniu się w wolności, przepelniona historiami z pełnego wpadek i przypałów życia, które z pewnością nie należy do nudnych. Nie zabraknie błyskotliwych obserwacji, bezczelnego humoru i zabawnych autorefleksji. Daj się zabrać na komediową przygodę tytułowym mustangiem! Oprócz Błażeja wystąpi także support.

godzina 20:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



25 lutego „Rubinowe Gody”

Czy czterdziesta rocznica ślubu małżeństwa z prowincji może stać się mimowolną okazją do udziału w intrydze na szczytach władz? Grażyna i Marian po raz pierwszy w życiu wyjeżdżają razem do luksusowego hotelu, by czterdziestą rocznicę ślubu uczcić inaczej, niż wszystkie poprzednie. I z pewnością wspólny weekend dałoby się jakoś przecierpieć, gdyby nie tajemniczy gość spod łóżka, oraz portier, który zależność pomiędzy państwem z- i spod łóżka definiuje jako erotyczny trójkąt, będący odskocznią od szarej, małżeńskiej codzienności. Czy naszych bohaterów czeka polityczny skandal na szczytach władzy? I kto wyjdzie obronną ręką z sytuacji, która dla wszystkich

stron jest niekomfortowa?

„Rubinowe gody” to opowieść o tym, jak jeden wieczór może zmienić nasze życie poprzez splot zupełnie niespodziewanych zdarzeń, ale również mądra lekcja: że na miłość i namiętność nigdy nie jest za późno.

Występują wymiennie: Dorota Nowakowska / Maria Ciunelis, Tadeusz Chudecki / Andrzej Beya-Zaborski, Paweł Ferens / Marcin Trzęsowski / Patryk Czerniejewski, Sławomir Doliniec / Maciej Zuchowicz

godzina 17:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



26 lutego Stand-up: Mateusz Socha

Zapraszamy na premierowe koncerty najnowszego programu stand-up Mateusza Sochy pt. „Panie Mateuszu”.

Mateusz Socha - dynamiczny i energiczny komik, który wyspecjalizował się w tzw. storytellingu. Cechą charakterystyczną jego występów są pełne dygresji i wewnętrznych anegdot, długie i złożone historie, które zawsze są zamykane sprawnie użytą klamrą. Mateusz w sprawny sposób odbija piłeczki od publiczności, nie daje sobie wejść na głowę i ciężko go wybić z rytmu, bez problemu wraca do swoich żartów, nawet po dłuższej dywagacji czy rozmowie z widzem. Socha to człowiek na scenie aktywny, ekspresyjny, grający w dużej mierze mimiką, odpowiednio rozłożonymi callbackami i gestami. Nieodłącznym elementem jego występów stał się więc ręcznik, no i nic dziwnego, skoro na scenie jest przedstawiona cała emocja wyraziście odegranych emocji. Obecnie na fali wznoszącej, nie bez powodu, bo jest to człowiek pracowity i sumienny, który ze swoim poczuciem humoru, bardzo dopracowanym i dobrym materiałem idealnie wstrzelił się w zapotrzebowanie komediowe.

godzina 17:00 i 20:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



28 lutego

Bukartyk | Ajagore Jastrzębie wśród Jastrzębi

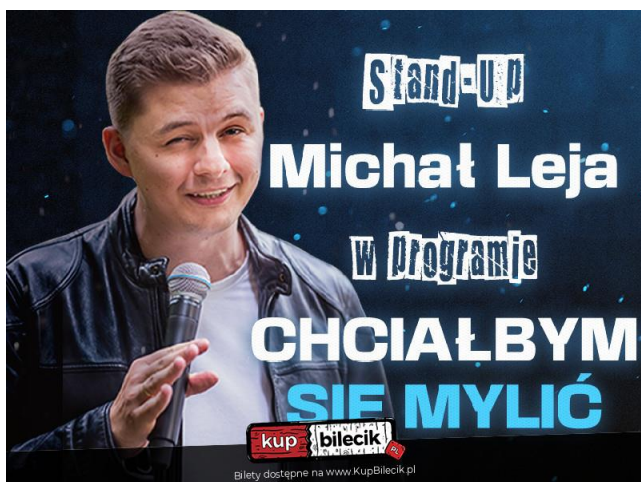
Na bieżąco aktualizowany, podawany w skocznych rytmach komentarz polityczny, fragmenty ostatniej płyty i tej, której jeszcze

nie ma, do tego świeża garść bukartykowych evergreenów w ajagorowej oprawie. Uśmiejecie się do łez!

Piotr Bukartyk to w świecie polskiej piosenki postać absolutnie wyjątkowa. Znakomity autor i kompozytor wykonywanych przez siebie piosenek, od lat wymyka się prostym klasyfikacjom, z upodobaniem mieszając muzyczne style. Przyrządzony w ten sposób koktajl przyprawia monologami - pikantnymi ale nieprzekraczającymi granic dobrego smaku. Piotr Bukartyk jest na polskiej scenie muzycznej zjawiskiem bezprecedensowym. Wygrał niemal wszystkie przeglądy i festiwale, w których nagradza się autorów tekstów piosenek. W każdy piątek w Radiu Nowy Świat jest gościem Wojciecha Manna w jego porannej audycji - śpiewa napisane dzień wcześniej piosenki-felietony, które niewątpliwie stanowią inspirację dla nowego materiału.

godzina 19:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



2 marca

Stand-up: Michał Leja

Zapraszamy na najnowszy program Michała Leji pt.: "Chciałbym się mylić". Michał Leja - doświadczony stand-uper, improwizator i gospodarz programu „Michał Leja Show”. Niecodzienne spojrzenie na świat, świetna interakcja z publicznością oraz otwartość na inne formy sprawiają, że każdy występ Michała to rozrywka na najwyższym poziomie.

godzina 19:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



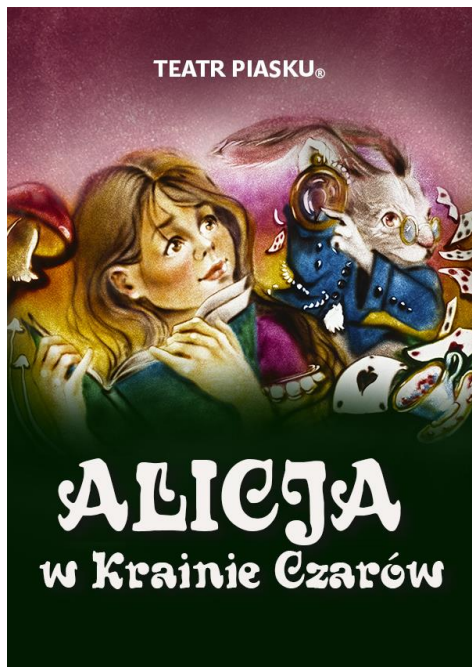
7 marca

Kabaret Czesuaf

Kabaret Czesuaf nie zwalnia tempa. Po doskonale przyjętym przez widzów programie „Przyjęcie” czwórka Czeaków rusza w Polskę z całkowicie nowym programem zatytułowanym „Skandal!”. Nowe historie, intrygujące postaci, nieoczekiwane rozwiązania, a to wszystko osadzone w naszej codziennej, nie zawsze łatwej rzeczywistości. Popatrzcie na otaczający świat oczami trzech przystojniaków z piękną i energiczną blondynką na czele. Dajcie się im wciągnąć w pełną zaangażowania podróż po skeczach i piosenkach, które każdemu gwarantują blisko dwie godziny doskonałej rozrywki na najwyższym poziomie. Pozwólcie się zaprosić do wspólnej, skandalicznie dobrej zabawy. Jak to skomentować? To po prostu SKANDAL!!! -icznie śmieszny program

godzina 19:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



10 marca

Teatr Piasku – „Alicja w Krainie Czarów”

Magiczne show dla całej rodziny
Wierzysz w cuda? Lubisz magię?
Chcesz zobaczyć wymarzony świat Alicji?
Przeżyj razem z nami niezapomniane emocje podczas rodzinnego spektaklu "Alicja w Krainie Czarów"!
Historia opowiedziana w niezwykle sposób – malowana piaskiem, światłem, z pokazami speed painting, w połączeniu z grą aktorów i magią.
Ta niezwykła historia pokaże nam wszystkim świat z innej perspektywy i przypomni o tym co jest naprawdę ważne.
Przenieś się do innego wymiaru i wraz z rodziną obejrzyj tę magiczną opowieść!

godzina 19:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



11 marca „Porwanie”

„Porwanie” to doceniana przez publiczność komedia kryminalna o bohaterze, który w obliczu widma bankructwa decyduje się na szalone rozwiązanie swoich kłopotów. Człowiek bez środków do życia bywa nieprzewidywalny. Może wtedy dopuścić się zupełnie nierozsądnych czynów. Bohater spektaklu wybiera najgłupszy z możliwych sposobów - porwać syna ministra, który jest odpowiedzialny za jego sytuację! Jak łatwo się domyślić, nic nie przebiega zgodnie z planem. Brak doświadczenia, kłótnie w rodzinie i tajemnicza kobieta sprawiają, że historia przyniesie wszystkim mnóstwo niespodzianek. Gwiazdorska obsada, kryminalna intryga i zaskakujące zwroty akcji to tylko część z tego, co czeka na publiczność podczas tego komicznego

spektaklu!

Obsada: Barbara Kurdej-Szatan / Katarzyna Ucherska Damian Kulec Antoni Pawlicki Piotr Grabowski / Marcin Perchuć Artur Barciś

godzina 16:00 i 19:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl , www.adria-art.pl



12 marca Prime Orchestra – „Film Sympho Show”

„FILM SYMPHO SHOW to fascynująca podróż w świat kina, której towarzyszy nowoczesna technologia, potężny dźwięk wysokiej jakości, dynamiczny pokaz świetlny, jaskrawe efekty specjalne oraz duży ekran LED kinowego formatu. To prawdziwe muzyczne show połączone z ekskluzywnymi własnymi orkiestrowymi wersjami ścieżek dźwiękowych najsłynniejszych kultowych filmów: HARRY POTTER, STAR WARS, MATRIX, GLADIATOR, INTERSTELLAR, INCEPCJA, PIRATES OF THE CARIBBEAN, ROCKY, MISSION IMPOSSIBLE, GHOSTBUSTERS i inne.

godzina 19:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl, www.eventim.pl



16 marca

Stand-up: Grzegorz Dolniak

Grzegorz Dolniak wraca w najnowszym programie pt. „Lifhack”! Jeden z najbardziej ekspresyjnych komików w Polsce ponownie zabiera nas w podróż po swoich odjechanych życiowych obserwacjach. Przyjdź i sprawdź jak Lifhack wciąga bez reszty!

godzina 20:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



19 marca

Piotr Bałtroczyk

Według Bałtroczyka starość nie jest dla mięczaków. Być może do takich wniosków dochodzi człowiek, który z „Krainy Łagodności” przeszedł usłaną występami i popisami konferansjerskimi ścieżkę do sceny kabaretowej i stand-upu. Czyli od czego możemy rozpocząć opowieść o nim? Na pewno od zdania, że to wrażliwiec z pochodzenia.

A zatem czy jak w jednej z opowiadanych przez niego historyjek coś poszło nie tak? No chyba raczej na pewno nie. Piotr Bałtroczyk występuje na scenie tak długo, że poprowadził już chyba wszystkie wydarzenia, które tylko można było poprowadzić (a także wiele pojazdów mechanicznych w tym ukochanych motocykli). Oprócz tego wziął udział w tysiącach spektakli kabaretowych i setkach realizacji telewizyjnych. Za każdym razem, gdy pojawia się na scenie wprowadza doskonałą atmosferę. Autoironia i wyjątkowy dystans do siebie i rzeczywistości pozwalają mu swobodnie nie tylko obcować z widzom, ale nawet się zaprzyjaźniać. Gdy dodamy do tego barwne anegdotki z życia bliskich mu artystów otrzymujemy porcję doskonałej rozrywki na najwyższym poziomie.

godzina 17:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



24 marca **Iluzjonista Adrian Mitoraj**

Magic Mitoraj, czyli Adrian Mitoraj to jeden z najlepszych iluzjonistów. Twórca spektakli iluzji dla największych parków rozrywki w Polsce. Wielokrotnie występował w Niemczech i Szwajcarii. Tym razem pojawi się w Twoim mieście!

Podczas rodzinnego przedstawienia zobaczysz ponad 70 minut spektakularnych efektów z pogranicza dziecięcych marzeń. To show, które łączy pokolenia. Doskonała muzyka, gra aktorska. Wszystko po to, aby wprowadzić widzów w inny wymiar dostarczanej rozrywki. Interaktywne widowisko podczas, którego wszyscy czarują razem z prestidigitatorem.

W programie będzie można zobaczyć: przenikanie ciała przez dziesięć stalowych obręczy, liczne lewitacje - taniec jedwabnej chusty, znikanie i pojawianie się przedmiotów oraz wiele innych niesamowitych sztuczek! Salwy śmiechu, emocje, duże iluzje. Opad szczęki gwarantowany! Pokaz zarówno dla dzieci i dorosłych. Wiek od 5 lat do 10000000000 lat.

godzina 19:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



25 marca **„W pracowni Ambrożego Kleksa”**

Teatr Pana O wraz z Ambrożym Kleksem zabierze wszystkich do roztańczonej, rozśpiewanej i pełnej magii pracowni Profesora Kleksa. Podczas niezwykle spektaklu „W pracowni Ambrożego Kleksa” postaci wchodzi w interakcje z publicznością. Spektakl ten został stworzony z myślą o

najmłodszych, by oprócz niepowtarzalnych wrażeń wizualnych, mogli poznać bliżej twórczość Jana Brzechwy. Takie połączenie polskiej klasyki literatury dziecięcej z unikalnym widowiskiem teatralnym z pewnością pozostanie na długo w pamięci wszystkich dzieci. Spektakl dla dzieci w wieku 3 -13lat.

godzina 10:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



2 kwietnia „Przybora na 102”

Na scenie spotykają się trzy artystyczne temperamenty - Jeremiego Przybory, Magdy Umer i Mumio. Jest więc dowcipnie i bardzo zabawnie, ale też refleksyjnie i wzruszająco. Postaci ujmują wrażliwością i szczerością, a całość jest wspaniale wzbogacona muzycznie przez oryginalne trio muzyczne. Teksty

Mistrza Jeremiego są przeplatane szalonymi improwizacjami spod znaku Mumio, do których jakże udaną kontrę stanowi kojąca postać Ciotki Mizerii w świetnym wykonaniu Magdy Umer. Wszystko pięknie z dużym wdziękiem powiedziane i zaśpiewane. Teatralno – muzyczna konwencja okazuje się strzałem w dziesiątkę.

Pomimo dużej dynamiki i różnorodności, jest w spektaklu wewnętrzna harmonia i porządek, jakaś lekkość i radość. Może dlatego, że wzajemna sympatia artystów ma miejsce również poza sceną. Publiczność szaleje.

godzina 16:00 i 19:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



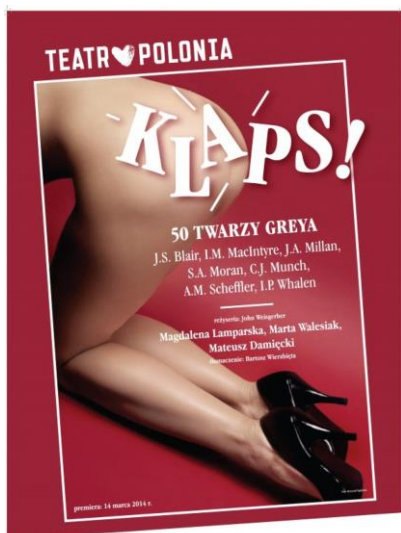
11 kwietnia Stand-up: Piotr Zola Szulowski

W końcu Piotr Zola Szulowski czyli popularny Piotrunia wraca z nowym solowym programem „Twój ruch”. Osobliwe spojrzenie na problemy świata rodzinnego i otaczającą rzeczywistość, rozterki, rozkminy, przeszłość, przyszłość może nawet mały coaching? Co tym razem przykuło uwagę 'Rzadkiego'? Przyjdź na występ i podaruj sobie

dobry czas. Czas na ruch. Twój ruch. Gościnnie przed Piotrem wystąpi znakomity szaman komedii - Filip Brymora.

godzina 19:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



16 kwietnia „Klaps! 50 twarzy Greya”

Fantazje dojrzałej księżkowej, które stają się coraz gorętsze z każdym kolejnym łykiem wina. „Klaps!” to „Pięćdziesiąt twarzy Greya” w adaptacji teatru Krystyny Jandy.

E. B. Janet, księżkowa, która na weekend zostaje sama w domu, przy butelce wina zaczyna opisywać swoje fantazje erotyczne. Ich bohaterami są Grey, czyli młody, przystojny i bogaty mężczyzna, oraz Natasha – młodsza wersja E. B. Janet. Im więcej wina wypija księżkowa, tym szybciej, goręcej i namiętniej dzieje się na scenie.

Wbrew oryginałowi „Klaps!” nie jest harlequinem – to raczej znakomita zabawa konwencją i nieustannie puszczanie oka do widza. A wszystko to okraszone świetnymi

piosenkami, m.in. z filmu „Kabaret” czy z repertuaru... Enrique Iglesiasa.

Spektakl wyreżyserował mieszkający w Polsce Kanadyjczyk John Weisgerber dla Teatru Polonia, założonego przez Krystynę Jandę. Cichym bohaterem sukcesu tej inscenizacji jest tłumacz. To Bartosz Wierzbicka – człowiek, który brawurowo przełożył na język polski dialogi do takich hitów jak „Shrek” czy „Madagaskar”.

Obsada: Magdalena Lamparska, Marta Walesiak, Mateusz Damięcki

godzina 15:30 i 19:00

bilety do kupienia: www.adria-art.pl, www.kupbilecik.pl



22 kwietnia Kabaret Paranienormalni

Kabaret Paranienormalni ma już 18 lat! To powód, żeby świętować w towarzystwie najlepszych skeczy w towarzystwie premier i debiutów, których nie zabraknie w nowym programie „Osiemnastka”.

Zapraszamy do wspólnej celebracji, która potrwa cały 2023 rok! Blisko dwugodzinny spektakl, to przede wszystkim nowe skecze i postacie, które zabiorą widzów w podróż pełną humoru, komedii pomyłek i zaskakujących sytuacji. Skecze z najnowszego programu to wynik naszych wieloletnich obserwacji, tego co dzieje się w naszych domach, w zakładach pracy, telewizji, na ulicy, a nawet w kolejce na lotnisku. W krzywym zwierciadle widzowie zobaczą także własne odbicie, a niektórzy będą mieli również okazję wystąpić z nami na

scenie, bo OSIEMNASTKA to skecze z udziałem publiczności. OSIEMNASTKA to projekt, który oderwie Was od szarej, przygnębiającej codzienności i przeniesie w paranienormalną, alternatywną rzeczywistość. Na scenie już pełnoletni: Michał Paszczyk, Robert Motyka i Jarosław Pająk!

godzina 16:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



23 kwietnia **„Kłamstwo”**

Dwie pary małżeńskie, dwie pary przyjaciół, dwie pary kochanków, a ich nadal tylko czworo, jak to jest możliwe? Autor wie sporo o związkach damsko-męskich. Ktoś mógłby powiedzieć, a kto nie wie? On jednak umiejętnie i prowokacyjnie przełożył to na słowa... Słowa, które tną. Jak brzytwa. A tonący?... No właśnie. Metaforycznie udało się tu połączyć Bergmanowskie „Sceny z życia małżeńskiego” z kilkoma komediami Woody Allena. Oczywiście sztuka nie jest jedynie słowną ekwilibrystyką, ale zawiera racjonalny, ale i filozoficzny podtekst. Reżyser spektaklu,

Wojciech Malajkat, niedawno powiedział : *„Długo pracowaliśmy nad obsadą, ta sztuka wymaga nieprzypadkowych i wyśmienitych aktorów, którzy potrafią wydobyć niuanse zawarte w tekście, z wdziękiem rozbawić publiczność i sprawić, że, paradoksalnie, kłamstwo ich czegoś nauczy”*. Szanowni Państwo, żeby się nauczyć, sztukę tę będzie można zobaczyć... należy zobaczyć, koniecznie, a okazji nie zabraknie.

Obsada wymienna: Katarzyna Skrzynecka, Anna Korcz, Milena Suszyńska, Ada Kalska, Mikołaj Roznerski, Sambor Czarnota, Piotr Szvedes, Wojciech Malajkat.

godzina 17:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



28 kwietnia **Ryszard Rynkowski**

Jego charakterystyczny głos zna w Polsce chyba każdy. Ryszard Rynkowski popularność zdobył występując w grupie VOX, której był członkiem w latach 1978-1987. Jest twórcą oraz wykonawcą wielu przebojów tego zespołu m.in. „Bananowy song”, „Szczęśliwej drogi już czas” czy „Masz w oczach dwa nieba”. Po rozstaniu z grupą w 1987

roku rozpoczął karierę solową, w czasie której wylansował mnóstwo hitów takich jak: „Wypijmy za błędy”, „Życie jest nowelą”, „Dziewczyny lubią brąz”, „Inny nie będę”, „Zwierzenia Ryśka (czyli jedzie pociąg)”, „Nie budźcie marzeń ze snu”, „Za młodzi, za starzy” czy „Dary losu”. Na swoim koncie ma kilka platynowych płyt. Jest laureatem Fryderyka oraz wielu nagród m.in. na festiwalu w Opolu. Od lat urzeka widzów swoją wyjątkową wrażliwością muzyczną.

Podczas koncertu artysta zaprezentuje zarówno swoje największe przeboje, jak i mniej znane utwory.

godzina 19:00

informacje dotyczące sprzedaży biletów wkrótce na stronie: www.ack.pcz.pl



30 kwietnia „Niezapomniane melodie Wiednia”

Wspaniali artyści przeniosą Państwa w krainę radości i wielkich wzruszeń. Cudowny świat operetki przepelni spotkanie z melodiami Wiednia. Wspaniałe suknie, panie uwodzące panów, namiętność, flirty, pocałunki... Przepiękne głosy... Przepiękny koncert.

Muzyka, związana z naddunajską stolicą, zwłaszcza ta przełomu wieków XIX i XX nieodmiennie nas porywa i zachwyca. Jak to się stało, że Wiedeń wytworzył wokół siebie tak niepowtarzalną, niezwykłą aurę muzyczną? Tajemnica bez wątpienia tkwi w złożoności stylistycznej tej muzyki, bo znajdujemy w niej elementy zarówno włoskiej kantyleny, jak i madziarskiej witalności, słowiańskiego sentymentalizmu i wiedeńskiej wytworności, elegancji, trudnego do nazwania wiedeńskiego esprit. Jednak przede wszystkim wytłumaczenia tego zjawiska należy szukać w samej naturze Wiedeńczyków, którzy nigdy nie tracili kontaktu z muzyką. Nawet w czasach klęsk i pożogi tak naprawdę nie lubili się zbyt długo smuć, zawsze oczekując od swoich twórców muzyki lekkiej i przyjemnej w najlepszym artystycznym ujęciu.

Koncert jest złożony z najpopularniejszych utworów wiedeńskich kompozytorów, od upajających walców Johanna Straussa po pieśni, arie i duety twórców wesołego teatru muzycznego oraz wirtuozowskie miniatury skrzypcowe.

Wykonawcy: Jolanta Bobras - sopran, Anna Kutkowska-Kass - sopran koloraturowy, Elena Lomonosova (Kazachstan) - sopran koloraturowy, Romuald Sychalski – tenor

godzina 17:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



12 maja „Alicja w Krainie Czarów”

Magiczny spektakl, który zaczyna się już od wejścia na salę widowiskową. Pełen emocjonujących trików iluzjonistycznych, które rozgrywają się w otoczeniu

niezwykłej scenografii. Barwna i rozbudowana scenografia tworzy magiczną atmosferę, która współgra z cudowną historią Alicji, która w wydaniu studia artystyczni zyskuje nowy wymiar. W trakcie spektaklu widzowie nauczą się wielu bardzo magicznych trików...

godzina 18:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl



25 czerwca „Sklep z facetami”

Gdy Marzena świętuje trzydzieste dziewiąte urodziny jej wieloletni partner oświadcza, że odchodzi. Świat Marzeny ległby w gruzach, ale natychmiast otrzymuje ona wsparcie swojej młodszej siostry. Danka, przebojowa studentka jest na bieżąco z romantycznymi relacjami i wie co robić by się dobrze bawić. Zabiera Marzenę do "sklepu z facetami". Życie Marzeny zmienia się diametralnie. Wokół niej pojawiają się coraz bardziej interesujący mężczyźni... Czy w wieku lat niemal czterdziestu da się zacząć życie od nowa? Czy Krzysztof wróci A może Marzena odnajdzie nową upragnioną miłość?

godzina 17:00

bilety do kupienia: www.kupbilecik.pl